

Statuette der Göttin Isis (?) Kairo CG 9431

(Stand: 18.04.2024)

- J. Berlandini, Un monument magique du „Quatrième prophète d'Amon“ Nakhtefmout, in: Y. Koenig (Hrsg.), La magie en Égypte: à la recherche d'une définition. Actes du colloque organisé par le musée du Louvre les 29 et 30 septembre 2000 (Paris 2002), 83–148, hier: 115 (Dok. C5).
- B. V. Bothmer, Numbering Systems of the Cairo Museum, in: Textes et langages de l'Égypte pharaonique. Cent cinquante années de recherches 1822-1972. Hommage à Jean-François Champollion (= Bibliothèque d'Étude 64/3) (Le Caire 1974), 111–122.
- G. Daressy, Textes et dessins magiques, Catalogue général des antiquités égyptiennes du Musée du Caire. Nos. 9401–9449 (Le Caire 1903), 39–40 und Taf. XI.
- W. Gutekunst, Textgeschichtliche Studien zum Verjüngungsspruch (Text B) auf Horusstelen und Heilstatuen (Trier 1995), 75, 81, 370.
- P. Lacovara, A Bust of Isis in the Princeton University Art Museum, in: Record of the Art Museum, Princeton University, Vol. 74, 2015, 32–37.
- H. Sourouzian, Une tête de la reine Touy à Gournà, in: Mitteilungen des Deutschen Archäologischen Instituts. Abteilung Kairo 37, 1981, 445–455.
- H. Sternberg-el Hotabi, Untersuchungen zur Überlieferungsgeschichte der Horusstelen, 2 Bände, Ägyptologische Abhandlungen 62 (Wiesbaden 1999), Bd. 1: Textband, 98; Bd. 2: Materialsammlung, 103.