



Ostrakon Michaelides 97

(Stand: 24.11.2023)

M. L. Bierbier (Hrsg.), *Who Was Who in Egyptology*. 5th Revised Edition (London 2019), 316, s.v. Michailidis (= M. L. Bierbier (Hrsg.), *Who Was Who in Egyptology*. 3th Revised Edition (London 1995), 286 = M. L. Bierbier (Hrsg.), *Who Was Who in Egyptology*. 4th Revised Edition (London 2012), 370–371).

J. F. Borghouts, *The magical texts of Papyrus Leiden I 348*, *Oudheidkundige mededelingen uit het Rijksmuseum van Oudheden te Leiden* 51, 1970 (Leiden 1971).

[S. J. Clackson, *The Michaelides Manuscript Collection*, in: *Zeitschrift für Papyrologie und Epigraphik* 100, 1994, 223–226.](#)

K. M. Cooney, *Androgynous Bronze Figurines in Storage at the Los Angeles County Museum of Art*, in: Sue H. D’Auria (Hrsg.), *Servant of Mut. Studies in Honor of Richard A. Fazzini, Probleme der Ägyptologie* 28 (Leiden / Boston 2008), 63–72.

K. M. Cooney, *Apprenticeship and Figured Ostraca from the Ancient Egyptian Village of Deir el-Medina*, in: Willeke Wendrich (Hrsg.), *Archaeology and Apprenticeship. Body Knowledge, Identity, and Communities of Practice* (Tucson 2012), 145–170, hier: 167, Anm. 1.

H. Goedicke – E. F. Wente, *Ostraka Michaelides* (Wiesbaden 1962), 15 und Taf. XXXII (Nr. 97).

B. Haring, *The Survival of Pharaonic Ostraca: Coincidence or Meaningful Patterns?*, in: C. Caputo – J. Lougovaya (Hrsg.), *Using Ostraca in the Ancient World: New Discoveries and Methodologies, Materiale Textkulturen* 32, 2020, 89–108.

B. Kroeber, *Die Neuägyptizismen vor der Amarnazeit* (Tübingen 1970).

Internetpräsenz:

https://www.trismegistos.org/coll/detail.php?coll_id=77&order=&charttype=1&language=&material
(24.11.2023)

<https://www.britishmuseum.org/collection/term/BLOG130226> (24.11.2023)

<https://www.christies.com/en/lot/lot-4889484> (24.11.2023)

<https://www.christies.com/en/lot/lot-4169156> (24.11.2023)