



Oracular Amuletic Decree L1

(Stand: 28.09.2020)

- A. Austin, *Contending with Illness in Ancient Egypt* (Los Angeles 2014), <https://escholarship.org/uc/item/4rw1m0cz> (24.10.2019).
- G. Botti, La collezione Drovetti e i papiri del R. Museo Egizio di Torino, in: *Rendiconti della Reale Accademia dei Lincei, classe di scienze morali, storiche e filologiche: serie quinta* 30 (11–12), 1921, 128–135, 143–149.
- J. D. Bourriau – J. Ray, Two Further Decree-Cases of Šꜣk, in: *Journal of Egyptian Archaeology* 61, 1975, 257–258.
- I. E. S. Edwards, *Hieratic Papyri in the British Museum. Fourth Series. Oracular Amuletic Decrees of the Late New Kingdom. I. Text* (London 1960), 1–13.
- I. E. S. Edwards, *Hieratic Papyri in the British Museum. Fourth Series. Oracular Amuletic Decrees of the Late New Kingdom. II. Plates* (London 1960), Taf. 1–3.
- A. Fabretti et al., *Regio Museo di Torino. Antichità egizie 1, Catalogo generale dei musei di antichità e degli oggetti d'arte raccolti nelle gallerie e biblioteche del Regno 1.1* (Torino 1882), 259.
- A. Grams, *Der Gefahrenkatalog in den Oracular Amuletic Decrees*, in: *Studien zur Altägyptischen Kultur* 46, 2017, 55–100.
- H. J. Jacquet-Gordon, The Inscription on the Philadelphia-Cairo Statue of Osorkon II, in: *JEA* 46, 1960, 12–23.
- H. J. Jacquet-Gordon, [Review:] I. E. S. Edwards, *Hieratic Papyri in the British Museum. Fourth Series. Oracular Amuletic Decrees of the Late New Kingdom, 2 Bände* (London 1960), in: *Bibliotheca Orientalis* 20, 1963, 31–33.
- H. Jacquet-Gordon, Deux graffiti de l'époque libyenne sur le toit du temple de Khonsou à Karnak, in: Anonymous (Hrsg.), *Hommages à la mémoire de Serge Sauneron 1927-1976. I. Égypte pharaonique, Bibliothèque d'Étude* 81 (Caire 1979), 167–183, Taf. 27–29.
- Y. Koenig, Notes de transcription, in: *Cahiers de Recherches de l'Institut de Papyrologie et d'Égyptologie de Lille* 9, 1987, 31–32.
- Y. Koenig, Un nouveau décret amulettique oraculaire: Pap. IFAO H 40, *Bulletin de l'Institut Français d'Archéologie Orientale* 118, 2018, 233–239.



- R. Lucarelli, Popular Beliefs in Demons in the Libyan Period. The Evidence of the Oracular Amuletic Decrees, in: G. P. F. Broekman – R. J. Demarée – O. E. Kaper (Hrsg.), *The Libyan Period in Egypt. Historical and Cultural Studies into the 21st – 24th Dynasties: Proceedings of a Conference at Leiden University, 25-27 October 2007*, Egyptologische Uitgaven 23 (Leuven 2009), 231–239.
- C. Peust. Ein Orakelamulett (pTurin 1983), in: B. Janowski – G. Wilhelm (Hrsg.), *Omina, Orakel, Rituale und Beschwörungen, Texte aus der Umwelt des Alten Testaments. Neue Folge 4* (Gütersloh 2008), 324–330.
- W. Pleyte – F. Rossi, *Papyrus de Turin (Leiden 1869–1876)*, Taf. 139–140.
- J. Ray, Two Inscribed Objects in the Fitzwilliam Museum, Cambridge, in: *Journal of Egyptian Archaeology* 58, 1972, 247–253.
- R. K. Ritner, *The Libyan Anarchy. Inscriptions from Egypt's Third Intermediate Period* (Atlanta 2009), 74.
- A. Roß, *Der Schutz von Kindern im alten Ägypten. Die religiösen und soziokulturellen Aspekte der Oracular Amuletic Decrees* (Göttingen 2019).
- H. Sourouzian, Seti I, not Osorkon II. A new join to the statue from Tanis, CG 1040 in the Cairo Museum, in: O. El-Aguizy – M. S. Ali (Hrsg.), *Echoes of Eternity. Studies presented to Gaballa Aly Gaballa*, Philippika 35 (Wiesbaden 2010), 96–105.
- M. Thirion, Notes d'onomastique. Contribution à une révision du Ranke *PN* (sixième série), in: *Revue d'Égyptologie* 39, 1988, 131–146.
- U. Verhoeven, Untersuchungen zur späthieratischen Buchschrift, *Orientalia Lovaniensia Analecta* 99 (Leuven 2001), 13.
- T. G. Wilfong, The Oracular Amuletic Decrees. A Question of length, in: *Journal of Egyptian Archaeology* 99, 2013, 295–300.
- J. Winand, Études de néo-égyptien 1. La morphologie verbale, *Aegyptiaca Leodiensia* 2 (Liège 1992).