



Horusstele des Djedchonsiuefanch Turin Suppl. 18356

(Stand: 21.11.2023)

- S. H. Aufrère, Serpents, magie et hiéroglyphes. Études sur les noms d'ophidiens d'un ensemble de cippes d'Horus de Thèbes et d'ailleurs (époque libyenne), in: *Égypte Nilotique et Méditerranéenne* 6, 2013, 93–122, hier: 99, 103.
- J. Berlandini, Un monument magique du „Quatrième prophète d'Amon“ Nakhtefmout, in: Y. Koenig (Hrsg.), *La magie en Égypte: à la recherche d'une définition. Actes du colloque organisé par le musée du Louvre les 29 et 30 septembre 2000 (Paris 2002)*, 83–148, hier: 114 (Nr. I.Tur), 131 mit Anm. 183, 138 mit Abb. 5.
- H. de Meulenaere in: M. L. Bierbrier – H. de Meulenaere – J. Quaegebeur, *Notes de prosopographie thébaine. Deuxième série*, in: *Chronique d'Égypte* 57 (114), 1982, 201–230, 224.
- G. Ebers, Einige Inedita, in: *Zeitschrift für ägyptische Sprache und Altertumskunde* 18, 1880, 53–63, hier: 56, Nr. II.
- S. Gerke, Der altägyptische Greif. Von der Vielfalt eines „Fabeltiers“, Beihefte zu den Studien zur altägyptischen Kultur 15 (Hamburg 2014), 205–206 (Nr. 137).
- K. Jansen-Winkel, *Inschriften der Spätzeit II: Die 22.–24. Dynastie* (Wiesbaden 2007), 98 (Nr. 17.19).
- L. Kákosy, *Egyptian Healing Statues in Three Museums in Italy (Turin, Florence, Naples)*, *Catalogo del Museo Egizio di Torino. Serie prima. Monumenti e testi* 9 (Torino 1999), 155–165 und Taf. XLIX–LIII.
- K. A. Kitchen, *The Third Intermediate Period in Egypt (1100-650 B.C.)* (Warminster 1986 (Repr. 1973)).
- H. Sternberg-el Hotabi, *Untersuchungen zur Überlieferungsgeschichte der Horusstelen*, 2 Bände, *Ägyptologische Abhandlungen* 62 (Wiesbaden 1999), Teil I: Textband, 80–81, 84, 86; Teil II: Materialsammlung, 89.

Internetpräsenz:

https://collezioni.museoegizio.it/it-IT/material/S_18356 (14.11.2023)