



Papyrus Turin Cat. 1858a

(Stand: 27.05.2024)

B. Bruyère – C. Kuentz, Tombes thébaines. La nécropole de Deir el-Médineh. I.1. La tombe de Nakht-Min et la tombe d'Ari-Nefer, Mémoires publiés par les membres de l'Institut français d'archéologie orientale 54 (Le Caire 1926).

J. Černý, A Community of Workmen at Thebes in the Ramesside Period, Bibliothèque d'étude 50 (Le Caire 1973).

B. G. Davies, Two Many Butehamuns? Additional Observations on Their Identity, in: Studien zur Altägyptischen Kultur 24, 1997, 49–68.

B. G. Davies, Who's Who at Deir el-Medina. A Prosopographic Study of the Royal Workmen's Community, Egyptologische Uitgaven 13 (Leiden 1999).

S. M. Demichelis, Le phylactère du scribe Boutehamon. P. Turin Cat. 1858, in: Bulletin de l'Institut Français d'Archéologie Orientale 100, 2000, 267–273.

A. Fabretti, Regio Museo di Torino. Antichità egizie, Catalogo generale dei musei di antichità e degli oggetti d'arte raccolti nelle gallerie e biblioteche del Regno 1.1 (Torino 1882).

K. Jansen-Winkel, Der Schreiber Butehamun, in: Göttinger Miszellen 139, 1994, 35–40.

L. D. Morenz, Visuelle Poesie und Sonnen-„Mysterium“. Von bild-textlicher Kohärenz und offener Intertextualität auf dem Schutzamulett des Butehamon, in: Discussions in Egyptology 56, 2003, 57–68.

J. F. Quack, Altägyptische Amulette und ihre Handhabung, Orientalische Religionen in der Antike 31 (Tübingen 2022).

Internetpräsenz:

<https://collezionepapiri.museoegizio.it/en-GB/document/434/?inventoryNumber=1858> (27.05.2024)

https://collezioni.museoegizio.it/en-GB/material/Cat_1858_a (27.05.2024)

<https://www.trismegistos.org/text/57613> (27.05.2024)

<https://totenbuch.awk.nrw.de/objekt/tm57613> (27.05.2024)

<https://papyri.museoegizio.it/o/170936> (27.05.2024) [Login notwendig]