



Papyrus Ramesseum XI

(Stand: 12.09.2022)

J. W. B. Barns, *Five Ramesseum Papyri* (Oxford 1956).

J. Dieleman, Egypt, in: D. Frankfurter (Hrsg.), *Guide to the Study of Ancient Magic, Religions in the Graeco-Roman World 189* (Leiden, Boston 2019), 86–114.

M. Downing – R. B. Parkinson, *The Tomb of the Ramesseum Papyri in the Newberry Papers, The Griffith Institute Oxford*, in: *British Museum Studies in Ancient Egypt and Sudan 23*, 2016, 35–45.

A. H. Gardiner, *The Ramesseum Papyri* (Oxford 1955), 14, Taf. 44.

C. Geisen, *A Commemoration Ritual for Senwosret I. P. BM EA 10610.1-5/P. Ramesseum B (Ramesseum Dramatic Papyrus)*, *Yale Egyptological Studies 11* (New Haven, CT 2018).

A. M. Gnirs, Nilpferdstoßzähne und Schlangenstäbe. Zu den magischen Geräten des so genannten Ramesseumsfundes, in: D. Kessler, et al. (Hrsg.), *Texte – Theben – Tonfragmente. Festschrift für Günter Burkard, Ägypten und Altes Testament 76* (Wiesbaden 2009), 128–156.

A. Hermann, Buchillustrationen auf ägyptischen Bücherkästen, in: *Mitteilungen des Deutschen Archäologischen Instituts. Abteilung Kairo 15*, 1957, 112–119.

B. J. Kemp – R. S. Merrillees, *Minoan Pottery in Second Millennium Egypt*, *Sonderschrift, Deutsches Archäologisches Institut, Abteilung Kairo 7* (Mainz 1980).

B. Leach, *A Conservation History of the Ramesseum Papyri*, in: *Journal of Egyptian Archaeology 92*, 2006, 225–240.

C. Leblanc, *Recherches et travaux réalisés au Ramesseum durant la mission d’octobre 2004 à janvier 2005*, in: *Memnonia 16*, 2005, 19–45.

P. Meyrat, *Les papyrus magiques du Ramesseum. Recherches sur une bibliothèque privée de la fin du Moyen Empire*, *Bibliothèque d’étude 172* (Le Caire 2019), 84–88, 332–333.

L. D. Morenz, *Beiträge zur Schriftlichkeitskultur im Mittleren Reich und in der 2. Zwischenzeit, Ägypten und Altes Testament 29* (Wiesbaden 1996).

M. Nelson, *La tombe d’une nourrice royale du début de la XVIII<sup>ème</sup> dynastie découverte au Ramesseum. Concession funéraire STI.Sa05/pu01*, in: *Memnonia 17*, 2006, 115–129.

R. B. Parkinson, *The Tale of the Eloquent Peasant* (Oxford 1991).

R. B. Parkinson, *Reading Ancient Egyptian Poetry. Among Other Histories* (Chichester, Malden, MA 2009).



- B. Porter – R. L. B. Moss, *Topographical Bibliography of Ancient Egyptian Hieroglyphic Texts, Reliefs, and Paintings*. Vol. I. The Theban Necropolis. Part 2: Royal Tombs and Smaller Cemeteries (Oxford 1964).
- G. Posener, *La légende de la tresse d'Hathor*, in: L. H. Lesko (Hrsg.), *Egyptological Studies in Honor of Richard A. Parker*. Presented on the Occasion of his 78th Birthday December 10, 1983 (Hanover, London 1986), 111–117.
- J. F. Quack, *Totenbuch und Getreideabrechnung. Von der Vereinbarkeit von profanen und religiösen Texten auf einem Schriftträger im Alten Ägypten*, in: J. F. Quack – D. C. Luft (Hrsg.), *Erscheinungsformen und Handhabungen heiliger Schriften, Materiale Textkulturen 5* (Berlin 2014), 111–135.
- J. F. Quack, *Das Streben nach Gunst im Alten Ägypten*, in: *Thots Infoheft 23*, 2019, 16–28.
- J. E. Quibell – R. F. E. Paget – A. A. Pirie [Quibell], *The Ramesseum / The Tomb of Ptah-Hetep*, *British School of Archaeology in Egypt and Egyptian Research Account [2]* (London 1898).
- H. S. Smith, *The Reverend Dr Anthony J. Arkell*, in: *Journal of Egyptian Archaeology* 67, 1981, 143–148.

Internetpräsenz:

<https://www.britishmuseum.org/collection/search?keyword=Papyrus&keyword=%22Ramesseum%2011%22> (18.06.2021).

[www.trismegistos.org/text/380843](http://www.trismegistos.org/text/380843)