

pKairo CG 58027

(Stand: 05.01.2023)

- F. Colin, Le parfumeur p3 ʿntj, in: Bulletin de l'Institut Français d'Archéologie Orientale 103, 2003, 73–109.
- W. Golénischeff, Papyrus Hiératiques, Catalogue Général des antiquités Égyptiennes (Le Caire 1927), 114–131.
- A. Mariette, Les papyrus égyptiens du Musée de Boulaq I (Le Caire 1872), Taf. 36–38.
- G. Maspero, Mémoire sur quelques papyrus du Louvre, in: Notices et extraits des manuscrits de la Bibliothèque Nationale et autres bibliothèques 24, 1883, 59–72.
- A. H. Pries, Das nächtliche Stundenritual zum Schutz des Königs und verwandte Kompositionen. Der Papyrus Kairo 58027 und die Textvarianten in den Geburtshäusern von Dendara und Edfu, Studien zur Archäologie und Geschichte Altägyptens 27 (Heidelberg 2009).
- W. Spiegelberg, Demotische Denkmäler II. Die demotischen Papyrus. Tafeln, Catalogue Général des antiquités Égyptiennes (Le Caire 1906), Taf. 103–104.
- W. Spiegelberg, Demotische Denkmäler II. Die demotischen Papyrus. Text, Catalogue Général des antiquités Égyptiennes (Le Caire 1908), 257–260.
- C. Theis, Magie und Raum. Der magische Schutz ausgewählter Räume im alten Ägypten nebst einem Vergleich zu angrenzenden Kulturbereichen, Orientalische Religionen in der Antike / Oriental religions in Antiquity 13 (Tübingen 2014). (non vidi)
- C. Theis, curiculus magicus. Apotropäische Kreise in magischen Ritualen, in: S. Beck et al. (Hrsg.), Gebauter Raum: Architektur – Landschaft – Mensch. Beiträge des fünften Münchner Arbeitskreises Junge Aegyptologie (MAJA 5) 12.12. bis 14.12.2014, Göttinger Orientforschungen IV. Reihe Ägypten 62 (Wiesbaden 2016), 193–210.

Internetpräsenz:

<http://www.trismegistos.org/tm/detail.php?tm=69738> (Recto) (04.10.2022).

<https://www.trismegistos.org/text/46262> (Verso) (04.10.2022).