



Osirisstatuette Louvre E 2762

(Stand: 19.10.2022)

L. Coulon, Objets, textes et contextes. Réflexions sur la reconstruction des rites osiriennes à Karnak, in: J. F. Quack – D. Luft (Hrsg.), Schrift und Material. Praktische Verwendung religiöser Text- und Bildträger als Artefakte im Alten Ägypten, Orientalische Religionen in der Antike 41 (Tübingen 2021), 167–183, hier: 172–173.

M. Étienne, in: M. Étienne (Hrsg.), Les portes du ciel. Visions du monde dans l'Égypte ancienne (Paris 2009), 181, Nr. 158.

A. Gasse, Les stèles d'Horus sur les crocodiles (Paris 2004).

J. F. Quack, Eine magische Stele aus dem Badischen Landesmuseum Karlsruhe (Inv. H 1049), Schriften der Philosophisch-historischen Klasse der Heidelberger Akademie der Wissenschaften 58 (Heidelberg 2018), 48–50, 57–58, 101–104, 131–136 (= Abb. 11–16).

C. Thiers, Apotropaia : repousser Apophis à Ermant, in: Bulletin de l'Institut français d'archéologie orientale 120, 2020, 393–410, hier: 404, Anm. 31; 405, Anm. 39.

Internetpräsenz:

<https://collections.louvre.fr/en/ark:/53355/cl010018028> (05.10.2022).