

Ostrakon British Museum EA 5639

(Stand: 05.01.2023)

J. Assmann, Altaegyptische Totenliturgien 2. Totenliturgien und Totensprüche in Grabinschriften des Neuen Reiches (Heidelberg 2005), 128 und 145–146.

S. Birch, Inscriptions in the Hieratic and Demotic Character, from the Collections of the British Museum (London 1868), 7 und Taf. XVII.

J. J. Černý, Notebook 22, 4 (unpubliziert, unvollständig). (erwähnt in <https://archive.griffith.ox.ac.uk/index.php/cerny-17-22>) (13.12.2022)

H.-W. Fischer-Elfert, Magika Hieratika in Berlin, Hannover, Heidelberg und München, Ägyptische und Orientalische Papyri und Handschriften des Ägyptischen Museums und Papyrussammlung Berlin, 2 (Berlin/München/Boston 2015), 373–384.

B. Haring, The Survival of Pharaonic Ostraca: Coincidence or Meaningful Patterns?, in: C. Caputo – J. Lougovaya (Hrsg.), Using Ostraca in the Ancient World: New Discoveries and Methodologies, Materiale Textkulturen 32 (Berlin 2020), 89–108.

Internetpräsenz:

https://www.britishmuseum.org/collection/object/Y_EA5639 (13.12.2022)

www.trismegistos.org/text/393227 (13.12.2022)