



Horusstele des Palastarte Kairo CG 9402

(Stand: 03.05.2024)

G. Daressy, Textes et dessins magiques, Catalogue général des antiquités égyptiennes du Musée du Caire. Nos. 9401–9449 (Le Caire 1903), 1–3 und Taf. 1.

[W. Golenischeff, Die Metternichstele in der Originalgrösse \(Leipzig 1877\)](#), 12–13 (Text D).

W. Gutekunst, Textgeschichtliche Studien zum Verjüngungsspruch (Text B) auf Horusstelen und Heilstatuen (Trier 1995), 68, 81, 339.

G. Mariette, Monuments divers recueillis en Égypte et en Nubie. [Tables \(Paris 1872\)](#), Taf. 15; [Textes \(Paris 1889\)](#), 3–4.

[G. Maspero, Guide du visiteur au musée de Boulaq \(Boulaq 1883\)](#), 191–192 (Nr. 1841).

B. Porter – R. L. B. Moss, Topographical bibliography of ancient Egyptian Hieroglyphic Texts, Reliefs, and Paintings IV. Lower and Middle Egypt (Delta and Cairo to Asyût) (= PM IV) (Oxford 1934), 6.

M. Saleh – H. Sourouzian, Die Hauptwerke im Ägyptischen Museum Kairo. Offizieller Katalog (Mainz 1986), Nr. 261.

H. Sternberg-el Hotabi, Untersuchungen zur Überlieferungsgeschichte der Horusstelen, 2 Bände, Ägyptologische Abhandlungen 62 (Wiesbaden 1999), Bd. 1: Textband, 107, 110, 266 (Abb. 63); Bd. 2: Materialsammlung, 35–36.

D. Wildung – S. Schoske (Hrsg.), Nofret – Die Schöne. Die Frau im Alten Ägypten (Kairo/Mainz 1984), 32–33 (Nr. 11).

Internetpräsenz:

Foto G. Lekegian:

[https://commons.wikimedia.org/wiki/File:Child\\_Horus\\_Standing\\_on\\_Crocodiles\\_by\\_Boston\\_Public\\_Library.jpg](https://commons.wikimedia.org/wiki/File:Child_Horus_Standing_on_Crocodiles_by_Boston_Public_Library.jpg) (02.05.2024)