



Horusstele des Anchpachered Boston MFA 05.90a–b

(Stand 26.10.2023)

S. H. Aufrère, Serpents, magie et hiéroglyphes. Études sur les noms d'ophidiens d'un ensemble de cippes d'Horus de Thèbes et d'ailleurs (époque libyenne), in: *Égypte Nilotique et Méditerranéenne* 6, 2013, 93–122, hier: 103–104 (Nr. VI).

J. Berlandini, Bès en aurige dans le char du dieu-sauveur, in: W. Clarysse – A. Schoors – H. Willems (Hrsg.), *Egyptian Religion. The Last Thousand Years. Studies Dedicated to the Memory of Jan Quaegebeur. Part I (= Orientalia Lovaniensia Analecta 84)* (Leuven 1998), 31–55, hier: 39–40, 53, Taf. 6.

W. Gutekunst, Textgeschichtliche Studien zum Verjüngungsspruch (Text B) auf Horusstelen und Heilstatuen (Trier 1995), 66, 233, 241–253, 332.

K. Jansen-Winkel, *Inschriften der Spätzeit II: Die 22.–24. Dynastie* (Wiesbaden 2007), 455 (Nr. 45.113).

K. Jansen-Winkel, Zum Wandel der Personennamen von der Ramessidenzeit zur Spätzeit, in: H. Franzmeier – T. Rehren – R. Schulz (Hrsg.), *Mit archäologischen Schichten Geschichte schreiben. Festschrift für Edgar B. Pusch zum 70. Geburtstag (= Forschungen in der Ramses-Stadt 10)* (Hildesheim 2016), 191–199.

[H. Sternberg-el Hotabi, Horusstele des Anchpachered, Sohn des Djedheriuefanch, Museum of Fine Arts Boston \(Nr. 05.90\), in: Studien zur Altägyptischen Kultur 16, 1989, 275–287 und Taf. 6–8.](#)

H. Sternberg-el Hotabi, *Untersuchungen zur Überlieferungsgeschichte der Horusstelen*, 2 Bände, *Ägyptologische Abhandlungen* 62 (Wiesbaden 1999), Bd. I: Textband, 76–77, 80–81, 84, 86; Bd. II: Materialsammlung, 14, 119–120 (= Taf. IIIa–b).

Internetpräsenz:

<http://www.trismegistos.org/text/113331> (26.10.2023)

<https://collections.mfa.org/objects/132683> (26.10.2023)