



Horusstele Avignon A.58

(Stand 07.11.2023)

S. Aufrère, La momie et la tempête. Nicolas-Claude Fabri de Peiresc et la curiosité égyptienne en Provence au début du XVIIe siècle (Avignon 1990), 337 und Taf. XI.

W. Gutekunst, Textgeschichtliche Studien zum Verjüngungsspruch (Text B) auf Horusstelen und Heilstatuen (Trier 1995), 257, 259–268, 326.

A. Leahy, The Name of Osiris Written  in: Studien zur altägyptischen Kultur 7, 1979, 141–153.

D. Meeks, in: M.-P. Foissy-Aufrère – S. Aufrère – Chr. Loury (Hrsg.), Egypte & Provence. Civilisation, survivances et “Cabinet de curiositez” (Avignon 1985), 136–137 (§ 327), 259 (§ 492), 270 (A58).

A. Moret, Monuments égyptiens du Musée Calvet à Avignon, in: Recueil de travaux relatifs à la philologie et à l'archéologie égyptiennes et assyriennes 35, 1913, 48–59, hier: 55–59 [Nr. XXX] und Taf. VII, 4–5.

J. F. Quack, Eine magische Stele aus dem Badischen Landesmuseum Karlsruhe (Inv. H 1049), Schriften der Philosophisch-historischen Klasse der Heidelberger Akademie der Wissenschaften 58 (Heidelberg 2018), 35–40.

H. Sternberg-el Hotabi, Untersuchungen zur Überlieferungsgeschichte der Horusstelen, 2 Bände, Ägyptologische Abhandlungen 62 (Wiesbaden 1999), Bd. I: Textband, 93, 96, 252 (Abb. 45); Bd. II: Materialsammlung, 4.

Internetpräsenz:

<https://www.musee-calvet.org/beaux-arts-archeologie/fr/oeuvre/stele-d-horus-sur-les-crocodiles>

(07.11.2023)